

## Kommunikation – Was ist das denn?

Standort: Familienzentrum Kornelimünster, Alfons-Gerson-Str. 26a

Dozentin: Stefanie Barth

samstags, 14-tägig, 13.30 – 16.00 Uhr

Termine: 09.07.2011 / 16.07.2011

*„Let's talk about...“ – Kommunikation für kids und Jugendliche*  
für Kinder und Jugendliche ab der 6. Klasse

Kommunikation begleitet uns ständig. In täglichen Gesprächen mit Mitschülern, Freunden, Lehrern und Eltern erfahren wir, wie wichtig es ist, miteinander zu reden und wie kompliziert es manchmal sein kann, sich „richtig“ zu verstehen. Überall spielen Fähigkeiten wie das klare Vortragen, das gute Erklären, das Überzeugen, das Präsentieren oder das Verhandeln eine wichtige Rolle. Schon in der Schule muss man ständig Referate halten – mit und ohne Computer. Wie geht man mit dem Lampenfieber um?

Bei der Kommunikation ist es wie beim Klavierspielen: Eine einfache Melodie mit einer Hand kann man schon ohne viel Übung spielen, aber damit es sich richtig toll anhört, gibt es einiges zu beachten und einzuüben.

In diesem Kurs möchten wir uns mit diesem großen und spannenden Thema beschäftigen und in vielen Übungen, Experimenten und Projekten all das erarbeiten, was für Jugendliche in Alltag und Schule wichtig ist, um zum virtuosen Spieler auf dem „Kommunikationsklavier“ zu werden. Und vor allem werden wir feststellen, dass es nicht nur nützlich ist, sich mit diesem Thema auseinander zu setzen, sondern dass es vor allem auch ganz viel Spaß macht.

Folgende Themenschwerpunkte gibt es:

Themenblock I: „Die Kunst des Redens“

- Was passiert, wenn wir miteinander reden?  
→ Grundlagen der Kommunikation  
Sender-Empfänger, verschiedene Möglichkeiten, eine Botschaft zu senden und zu empfangen, Wahrnehmung und Interpretation, Zuhören, Rückmeldungen (Feedback), Körpersprache etc.
- Falsch verstanden... Du verstehst mich einfach nicht...  
Missverständnisse und Konflikte → Konfliktgespräche und Konfliktlösung verstehen, wodurch Missverständnisse entstehen. Wie kann ich erreichen, dass ich im Gespräch richtig verstanden werde?

- Was mache ich in Konflikten? Wie schaffe ich es, meine Meinung zu sagen und loszuwerden, was mich bewegt?
- Wie werde ich zum „Redekünstler“ → Rhetorik  
Was macht eine gute Rede und ein guter Vortrag aus, was muss ich beachten im Kontakt mit meinem Publikum?

#### Themenblock II : Referieren, Präsentieren, Vortragen

- Wie bereite ich ein Thema gut vor? (Recherchieren mit und ohne PC, Auswahl und Struktur des Material)
- Wie gestalte ich mein Thema optimal? (Umgang mit Präsentationsmaterialien und Medien wie Flipchart, Moderationsmaterialien, Powerpoint etc.)
- Wie verschaffe ich mir Gehör?
- Wie begeistere ich meine Zuhörer für mein Thema?
- Was mache ich, wenn ich aufgeregt bin, den Faden verliere, alles schief läuft?
- Wie gehe ich mit schwierigen Fragen und störenden Zuhörern um?
- Was nützt es, Rückmeldungen zu erhalten und zu geben?

Bei Themenblock drei könnte man wählen zwischen zwei Richtungen:

#### Themenblock III : Motivierende Lerntechniken

- Was passiert eigentlich beim Lernen?  
→ kleine Einblicke in die Hirnforschung
- Wann ist Lernen öde, wann macht Lernen Spaß?  
→ Methoden und Tricks für mehr Struktur und Spaß beim Lernen (Methoden wie Mind-Mapping, Lernposter, kreative Lernmethoden, unterstützende Medien, unterstützende, aktivierende Lern- und Arbeitstechniken)
- Stressbewältigung in Prüfungssituationen

#### ODER als Themenblock III : Werbung und Kommunikation

Wie funktioniert Werbung?

Wird immer die Wahrheit gesagt?

Wie entstehen „Marken“ und warum werden sie von so vielen Menschen gekauft?

Wie kann man Werbung „durchschauen“?

Was ist Marketing??

Wie funktioniert und wirkt Werbung im Internet?

Die Dozentin:

Stefanie Barth, Jahrgang 1979, hat in Köln Betriebswirtschaftslehre studiert und arbeitet seit ihrem Diplom im Internationalen Marketing. Darüber hinaus hat sie neben erlebnispädagogischen Freizeiten und Teambuildings für Schulklassen in einer Ferienschule Fremdsprachen, Mathematik, Lernmethodik und Rhetorik unterrichtet. Privat reist sie viel, entdeckt gerne die Welt und bleibt immer in Bewegung.